

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 1 станицы Копанской
муниципального образования Ейский район*

Принята решением
педагогического совета
протокол от 30.08.24 г № 4

Утверждаю
заведующий МБДОУ ДСКВ №1
ст-цы Копанской МО Ейский район

Н.В. Середа
Приказ от 30.08.2024г № 138-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (Программа)

организации деятельности музыкального руководителя с детьми 5-7 лет
(старшая группа компенсирующей направленности и подготовительная
группа компенсирующей направленности)

разработана на основе адаптированной образовательной программы
дошкольного образования для воспитанников с особыми возможностями
здоровья (тяжелое нарушение речи) МБДОУ ДСКВ № 1 ст-цы Копанской
МО Ейский район на 2024-2025 учебный год
срок реализации программы с 02.09.2024 г. по 31.08.2025г., одногодичная

Разработчик:
музыкальный руководитель
Писаренко Н.Г.

ст. Копанская, 2024 г.

Содержание

Пояснительная записка	стр.3
Цели, задачи модели	стр.3
Значимые характеристики особенностей развития детей	стр.4
Планируемые результаты реализации Программы	стр.5
Циклограмма деятельности педагога	стр.6
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр.8
Организация развивающей предметно-пространственной среды	стр.8
Реализация календарного плана программы Воспитания	стр.10
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Приложение 1 Перспективный план работы на учебный год	
Приложение 2 План работы с родителями	
Приложение3 Перспективный план развлечений	

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) по реализации «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность» разработана в соответствии с адаптированной образовательной программы дошкольного образования для воспитанников с особыми возможностями здоровья (тяжелое нарушение речи) МБДОУ ДСКВ № 1ст-цы Копанской МО Ейский район на 2024-2025 учебный год, в соответствии с реализацией Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Цель программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи программы:

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности;

- ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;

- приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

№	группа	возраст	количество детей	девочки	мальчики	группы здоровья			
						1	2	3	4
1	Старшая группа компенсирующей направленности. №2	5-6 лет	10	4	6		10		
2	Подготовительная	6-7 лет	10	4	6		8	2	

	группа компенсирующей направленности №4								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

Возрастная характеристика детей

Особенности развития ребенка 5-6 лет в музыкальной деятельности

В старшем дошкольном возрасте у детей происходит созревание такого важного качества, как произвольность психических процессов (внимания, памяти, мышления), что является важной предпосылкой для более углубленного музыкального воспитания. В этом возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес к музыке, формируется музыкальная культура на основе знакомства с композиторами, с классической, современной и народной музыкой. К этому возрасту у детей развивается ловкость, точность, координация движений, что в значительной степени расширяет их исполнительские возможности в ритмике. Значительно возрастает активность детей, они очень энергичны, подвижны, эмоциональны.

У детей шестого года жизни более совершенна речь: расширяется активный и пассивный словарь. Улучшается звукопроизношение, грамматический строй речи, голос становится звонким и сильным. Эти особенности дают возможность дальнейшего развития певческой деятельности, использования более разнообразного и сложного музыкального репертуара. Однако все перечисленные особенности проявляются индивидуально, и в целом дети шестого года жизни ещё требуют бережного и внимательного отношения: они быстро утомляются, устают от монотонности. Эти возрастные особенности необходимо учитывать при планировании и организации музыкальных образовательных ситуаций.

Особенности развития ребенка 6-7 лет в музыкальной деятельности

Эмоциональная отзывчивость на музыку детей в старшем дошкольном возрасте — ведущая составляющая музыкальности ребенка, которая проявляется в том, что слушание музыки вызывает у него сопереживание, сочувствие, адекватное содержанию музыкального образа, побуждает к размышлениям о нем, его настроении. Эмоциональная отзывчивость выражается и в умении ребенка осуществлять элементарный музыкальный анализ произведения, определять средства музыкальной выразительности, которые вызывают яркие эмоциональные реакции и чувства в ходе ее слушания.

Отзывчивость на музыку проявляется в таких специальных музыкальных способностях, как ладовое чувство (эмоциональный компонент слуха) и чувство ритма (эмоциональная способность). В процессе активного восприятия музыки ребенком реализуется его естественная потребность превратить внутреннюю насыщенность музыкой в продукт собственного творчества. Эмоциональные впечатления и опыт восприятия музыки дети

переносят на исполнительскую деятельность, они много импровизируют в пении, танцах, в играх.

У детей 6—7 лет еще более укрепляется голосовой аппарат, расширяется и выравнивается диапазон, появляется большая напевность, звонкость. Песни, пляски, игры исполняются самостоятельно, выразительно и в какой-то мере творчески. Индивидуальные музыкальные интересы и способности проявляются ярче. Культура восприятия слушания позволяет ребенку 7-го года жизни стать полноценным зрителем-слушателем доступных его возрасту концертов, музыкальных спектаклей.

Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) Имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 2) Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 3) Сопереживает персонажам художественных произведений;
- 4) Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 5) Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений.

Циклограмма деятельности педагога

День недели / Время	Вид деятельности
<u>ПОНЕДЕЛЬНИК</u>	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей
8.00.-8.30.	Подготовка к ОД
8.30.- 9.00.	Индивидуальная работа с детьми
9.00–9.15.	ОД Разновозрастная младшая-средняя группа
9.20–9.40.	Младшая группа
10.20.-10.50.	Средняя группа
11.00.-12.00.	ОД Подготовительная группа компенсирующей направленности
12.00.-13.00	Работа с документацией
	Взаимосвязь с воспитателями разновозрастной: первая-вторая группа раннего возраста и старшей группы(консультации)
13.00.-15.00.	Перерыв
15.00.-16.15.	Использование музыки в режимных моментах.
	Индивидуальная работа с детьми в музыкальных уголках

	Подготовка к развлечению.
<u>ВТОРНИК</u> 8.00.-8.30. 8.30.- 9.00. 9.00-9.10. 9.35.-10.00. 10.00.-11.00. 11.00.-12.30. 12.30.-14.15.	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей Индивидуальная работа с детьми Подготовка к ОД ОД Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста ОД Старшая группа компенсирующей направленности Индивидуальная работа с детьми , музыкально-игровая деятельность Работа с документацией, подготовка к ОД, развлечениям Взаимосвязь с воспитателями разновозрастной: младшая - средняя и старшей-подготовительной к школе групп Создание предметно – развивающей среды
<u>СРЕДА</u> 8.00.-8.30. 8.30.- 9.00. 9.00–9.30. 9.35.-10.10. 10.20.-10.50. 11.00 –12.00. 12.00.-13.00. 13.00.-14.15.	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей Подготовка к ОД Индивидуальная работа с детьми Индивидуальная работа с детьми , музыкально-игровая деятельность ОД Разновозрастная: старшая-подготовительная группа Анализ и планирование музыкальной деятельности Методическая работа ОД Подготовительная группа компенсирующей направленности Индивидуальная работа с детьми Взаимосвязь с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности Взаимосвязь с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности
<u>ЧЕТВЕРГ</u> 8.00.-8.30. 8.30.- 9.00. 9.00- 09.10. 09.15.-09.30. 09.35.-09.55. 10.00.-11.00. 12.00. -13.00. 13.00. -15.00.	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей Индивидуальная работа с детьми Анализ и планирование музыкальной деятельности Методическая работа ОД Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста ОД Разновозрастная младшая-средняя группа Младшая группа Средняя группа Индивидуальная работа с детьми Работа с документацией, подготовка к ОД, развлечениям Взаимосвязь с учителем-логопедом подготовительной к школе группы компенсирующей направленности Взаимосвязь с учителем-логопедом старшей группы компенсирующей направленности Перерыв Развлечения согласно графика

	Четвертая среда месяца музыкальное развлечение: Разновозрастная: младшая-средняя группа 15.40-16.00. Старшие группы 16.10-16.35. Подготовительные к школе группы 16.40-17.10.
<u>ПЯТНИЦА</u> 8.00.-8.30. 8.30.- 9.00. 9.00 – 9.25. 9.30.-10.00. 10.00.-11.00. 11.00.- 12.00. 12.00.-13.00. 13.00.-14.15.	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей Подготовка к ОД Индивидуальная работа с детьми ОД Старшая группа компенсирующей направленности ОД Разновозрастная: старшая-подготовительная группа Индивидуальная работа с детьми Работа с документацией, подготовка к ОД, развлечениям Создание предметно – развивающей среды Взаимосвязь с инструктором по физической культуре Изготовление наглядных пособий Практическая деятельность с педагогами ДОУ по участию в праздниках и развлечениях Работа с документацией, подготовка к ОД, развлечениям

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование
Обязательная часть	
1.	Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023г.
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
1.	<i>Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» (ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, кафедра дошкольного образования)</i>
2.	<i>авторская программа «Юные казацата», Харченко И.Г.</i>

Образовательные сайты

	Для педагогов	Для родителей	Для детей
http://www.musical-sad.ru/ https://muzruk.net/	https://infourok.ru/ http://pedrazvitie.ru/ http://www.maam.ru/ http://vospitatel.com.ua http://nsportal.ru/	https://dohcolonoc.ru/ http://dou1.krd.prosadiki.ru/	https://solnet.ee/

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Мебель

Стулья детские деревянные-20.

Шкаф-1.

Технические средства

1.Музыкальный центр

2.Телевизор

3.DVD.

4.Микрофон — 2 шт

5.Музыкальный центр.

Профессиональные музыкальные инструменты

Пианино-1.

Синтезатор Yamaha-1.

Дидактический материал

Музыкально –дидактические игры:

Игры на развитие звуковысотного слуха:

«Музыкальное лото»

«Ступеньки»

«Повтори звук»

Три поросенка»

«Домик крошечка»

«Птицы и птенчики»

«Угадай-ка!»

«Кто в домике живет?»

«Курица и цыплята»

Игры на определение характера музыки:

«Три цветка»

«День рождения»

«Удивительный светофор»

«Вот так зайцы!»

«Солнышко и тучка»

Игры на развитие памяти и музыкального слуха:

«Песня-танец-марш»

«Назови композитора музыки»

«Цветик-семицветик»

«Слушаем музыку»

«Наши песни»

«Какая музыка?»

«Сколько нас поет»

Игры на развитие тембрового слуха:

«Наш оркестр»

«Определи инструмент»

«На чем играю?»

«В лесу»

«Узнай по голосу?»

«Эхо»

«Придумай свой ритм»

«Ну-ка, угадай-ка»

«Узнай, какой инструмент звучит»

«Удивительный светофор»

«Музыкальное лото»

Атрибуты к музыкально-ритмическим упражнениям:

Флажки разноцветные - 22 шт.

Платочки:

Атласные - 18 шт.

Маленькие – 12 шт.

Прозрачные – 12 шт.

Ленты (на палочке) – 6 шт.

Махалочки с цветами– 12шт.

Осенние листья.

Цветочки.

Снежки.

Кукольный театр:

1. Дед

2. Баба

3. Внучка

4. Баба Яга

5. Корова

6. Петрушка

7. Медведь

8. Волк

9. Лиса

10. Заяц

11.Мышка

12.Коза

Перечень пособий:

Иллюстрации к разделу «Восприятие музыки»-«Мир музыкальных образов»

Портреты композиторов.

Русские и советские композиторы:

1. П.И.Чайковский.
- 2.Д.Кабалевский
- 3.С.Рахманинов
4. М.Мусоргский
- 5.А.П.Бородин
6. Н.А.Римский – Корсаков
7. Г.В.Свиридов
8. Г.А.Струве
- 9.С.Прокофьев
10. А.П.Петров
11. Д.Д.Шостакович
12. С.М.Майкапар
13. Д.Б.Кабалевский
14. Е.Дога
15. В.А.Гаврилин

Зарубежные композиторы:

1. И.С.Бах
2. Л.В.Бетховен
3. Э.Григ
4. Ш. Гуно.
5. Ф.Й.Гайдн
6. А.Вивальди
7. Д.Верди
8. К.Сен-Санс
9. Ф.Шопен
10. Ф.Шуберт
11. В.А.Моцарт
12. Ф.Лист

Мягкие игрушки.

Заяц-1 шт.

Лошадь-1 шт.

Собачка- 1 шт.

Котик-1 шт.

Белочка-1 шт.

Лягушонок-1 шт.

Грибок -1 шт.

Костюмерная:

Костюмы для взрослых:

Дед Мороз (халат, шапка, варежки, кушак, мешок)

Снегурочка (халат, шапочка)

Зима (платье, кокошник)

Снеговик

«Русская краса»

Женский: (сарафан)-2 шт.

Клоун -2 шт.

Карлсон

Весна

Осень

Иван

Марья

Костюмы для детей:

Бабочка

Заяц

Волк

Лиса

Медведь

Снежинки -6 шт.

Незнайка (шляпа, галстук)

Русская краса – сарафан (6 шт.)

Рубахи:

красные – 3 шт.

синие-3 шт.

жилетки – 3 шт.

юбки – 6 шт.

Шляпки Барышень – 4 шт.

Косынки красные– 12 шт.

Кепки в клеточку – 4 шт.

Военные:

Фуражки моряков – 12 шт.

Пилотки – 10 шт.

Береты – 10 шт.

Казачьи для девочек-12шт.

Казачьи для мальчиков-10 шт.

Оборудование

Ширма театральная

Ширма для настольного театра

Магнитная доска

Календарный план программы Воспитания

Направление	Мероприятие	Формы и методы реализации воспитательных задач	Ответственные	Отметка о выполнении	Примечание
Сентябрь					
Познавательное	«Что у Осени в корзинке?»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Октябрь					
Эстетическое	«Наполним музыкой сердца!»	Презентация	Писаренко Н.Г.		
Ноябрь					
Социальное	«Мамочка милая, мама моя, как хорошо, что ты есть у меня!»	Концерт	Писаренко Н.Г.		
Февраль					
Патриотическое	«Будем в Армии служить, будем Родину хранить!»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Март					
Социальное	«Сегодня-мамин день»	Праздник	Писаренко Н.Г.		
Эстетическое	«С музыкой дружить-веселее жить!»	Музыкальная гостиная	Писаренко Н.Г.		
Май					
Патриотическое	«Песни великой Победы!»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Эстетическое	«Русские композиторы для детей»	Презентация	Писаренко Н.Г.		
Июнь					
Социальное	«Если с другом вышел в путь...»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Патриотическое	«О моя Россия-как ты красива!»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Июль					
Духовно-нравственное	«Ромашковая Русь»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Август					
Патриотическое	«Белый,синий, красный»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		

