

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 1 станицы Копанской
муниципального образования Ейский район*

Принята решением
педагогического совета
протокол от 30.08.24 г № 4

Утверждаю
заведующий МБДОУ ДСКВ №1
ст-цы Копанской МО Ейский район
_____ Н.В. Середа
Приказ от 30.08.2024г № 138-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (Программа)

организации деятельности музыкального руководителя
на 2024-2025 учебный год
с воспитанниками групп общеразвивающей направленности от 1,5 до 7 лет

разработана основе образовательной программы дошкольного образования
МБДОУ ДСКВ №1 ст-цы Копанской МО Ейский район на 2024-2025 учебный
год

срок реализации программы с 02.09.2024 г. по 31.08.2025 г., одногодичная

Разработчик:
музыкальный руководитель
Писаренко Н.Г.

ст. Копанская, 2024 г.

Содержание

Пояснительная записка	стр.3
Цели, задачи модели	стр.3
Значимые характеристики особенностей развития детей	стр.4
Планируемые результаты реализации Программы	стр.7
Циклограмма деятельности педагога	стр.8
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр.9
Организация развивающей предметно-пространственной среды	стр.10
Реализация рабочей программы Воспитания	стр.12
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Приложение 1 Перспективный план работы на учебный год	
Приложение 2 План работы с родителями	
Приложение 3 Перспективный план развлечений	

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) по реализации «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыка» разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №1 станицы Копанской муниципального образования Ейский район (далее ДОО), в соответствии с реализацией Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

№	группа	возраст	количество детей	мальчики	девочки	группы здоровья			
						1	2	3	4
1	Разновозрастная: первая-вторая группа раннего возраста №1	1,5-3 года	8	1	7	5	2	1	
2	Разновозрастная: младшая - средняя №3	3-5 лет	24	11	13	13	10	1	
3	Разновозрастная: старшая – подготовительная к школе группа № 5	5-7 лет	15	12	3	9	6		

Возрастная характеристика детей

Ранний возраст (от одного года до трех лет).

Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка.

Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания.

Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности.

В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений,

моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания.

Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения.

Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

Эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером

музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

К пяти годам:

Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

К шести годам:

Различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

На этапе завершения освоения ФОП ДО (к концу дошкольного возраста):

Узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер

музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

Циклограмма деятельности педагога

День недели / Время	Вид деятельности
<u>ПОНЕДЕЛЬНИК</u> 8.00.-8.30. 8.30.- 9.00. 9.00–9.15. 9.20–9.40. 10.20.-10.50. 11.00.-12.00. 12.00.-13.00 13.00.-15.00. 15.00.-16.15.	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей Подготовка к ОД Индивидуальная работа с детьми ОД Разновозрастная младшая-средняя группа Младшая группа Средняя группа ОД Подготовительная группа компенсирующей направленности Работа с документацией Взаимосвязь с воспитателями разновозрастной: первая-вторая группа раннего возраста и старшей группы(консультации) Перерыв Использование музыки в режимных моментах. Индивидуальная работа с детьми в музыкальных уголках Подготовка к развлечению.
<u>ВТОРНИК</u> 8.00.-8.30. 8.30.- 9.00. 9.00-9.10. 9.35.-10.00. 10.00.-11.00. 11.00.-12.30. 12.30.-14.15.	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей Индивидуальная работа с детьми Подготовка к ОД ОД Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста ОД Старшая группа компенсирующей направленности Индивидуальная работа с детьми, музыкально-игровая деятельность Работа с документацией, подготовка к ОД, развлечениям Взаимосвязь с воспитателями разновозрастной: младшая - средняя и старшей-подготовительной к школе групп Создание предметно – развивающей среды
<u>СРЕДА</u> 8.00.-8.30.	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей Подготовка к ОД

8.30.- 9.00.	Индивидуальная работа с детьми
9.00–9.30.	Индивидуальная работа с детьми , музыкально-игровая деятельность
9.35.-10.10.	ОД Разновозрастная: старшая-подготовительная группа Анализ и планирование музыкальной деятельности
10.20.-10.50.	Методическая работа
11.00 –12.00.	ОД Подготовительная группа компенсирующей направленности
12.00.-13.00.	Индивидуальная работа с детьми
13.00.-14.15.	Взаимосвязь с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности
13.00.-14.15.	Взаимосвязь с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности
<u>ЧЕТВЕРГ</u>	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей
8.00.-8.30.	Индивидуальная работа с детьми
8.30.- 9.00.	Анализ и планирование музыкальной деятельности
9.00- 09.10.	Методическая работа
09.15.-09.30.	ОД Разновозрастная первая-вторая группа раннего возраста
09.35.-09.55.	ОД Разновозрастная младшая-средняя группа
10.00.-11.00.	Младшая группа
12.00. -13.00.	Средняя группа
13.00. -15.00.	Индивидуальная работа с детьми
	Работа с документацией, подготовка к ОД, развлечениям
	Взаимосвязь с учителем-логопедом подготовительной к школе группы компенсирующей направленности
	Взаимосвязь с учителем-логопедом старшей группы компенсирующей направленности
	Перерыв
	Развлечения согласно графика
	Четвертая среда месяца музыкальное развлечение:
	Разновозрастная: младшая-средняя группа 15.40-16.00.
	Старшие группы 16.10-16.35.
	Подготовительные к школе группы 16.40-17.10.
<u>ПЯТНИЦА</u>	Групповые и индивидуальные консультации по запросам родителей
8.00.-8.30.	Подготовка к ОД
8.30.- 9.00.	Индивидуальная работа с детьми
9.00 – 9.25.	ОД Старшая группа компенсирующей направленности
9.30.-10.00.	ОД Разновозрастная: старшая-подготовительная группа
10.00.-11.00.	Индивидуальная работа с детьми
11.00.- 12.00.	Работа с документацией, подготовка к ОД, развлечениям
12.00.-13.00.	Создание предметно – развивающей среды
13.00.-14.15.	Взаимосвязь с инструктором по физической культуре
	Изготовление наглядных пособий
	Практическая деятельность с педагогами ДОУ по участию в праздниках и развлечениях
	Работа с документацией, подготовка к ОД, развлечениям

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование
Обязательная часть	
1.	Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023г.
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
1	<i>Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» (ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, кафедра дошкольного образования)</i>
2	<i>Авторская программа Харченко И.Г. «Юные казачата», 2020г</i>

Образовательные сайты

	Для педагогов	Для родителей	Для детей
http://www.musical-sad.ru/ https://muzruk.net/	https://infourok.ru/ http://pedrazvitie.ru/ http://www.maam.ru/ http://vospitatel.com.ua http://nsportal.ru/	https://dohcolonoc.ru/ http://dou1.krd.prosadiki.ru/	https://solnet.ee/

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Мебель

Стулья детские деревянные-20.

Шкаф-1.

Технические средства

1.Музыкальный центр

2.Телевизор

3.DVD.

4.Микрофон — 2 шт

5.Музыкальный центр.

Профессиональные музыкальные инструменты

Пианино-1.

Синтезатор Yamacha-1.

Дидактический материал

Музыкально –дидактические игры:

Игры на развитие звуковысотного слуха:

«Музыкальное лото»

«Ступеньки»

«Повтори звук»

Три поросенка»

«Домик крошечка»

«Птицы и птенчики»

«Угадай-ка!»

«Кто в домике живет?»

«Курица и цыплята»

Игры на определение характера музыки:

«Три цветка»

«День рождения»

«Удивительный светофор»

«Вот так зайцы!»

«Солнышко и тучка»

Игры на развитие памяти и музыкального слуха:

«Песня-танец-марш»

«Назови композитора музыки»

«Цветик-семицветик»

«Слушаем музыку»

«Наши песни»

«Какая музыка?»

«Сколько нас поет»

Игры на развитие тембрового слуха:

«Наш оркестр»

«Определи инструмент»

«На чем играю?»

«В лесу»

«Узнай по голосу?»

«Эхо»

«Придумай свой ритм»

«Ну-ка, угадай-ка»

«Узнай, какой инструмент звучит»

«Удивительный светофор»

«Музыкальное лото»

Атрибуты к музыкально-ритмическим упражнениям:

Флажки разноцветные - 22 шт.

Платочки:

Атласные - 18 шт.

Маленькие – 12 шт.

Прозрачные – 12 шт.

Ленты (на палочке) – 6 шт.

Махалочки с цветами – 12 шт.

Осенние листья.

Цветочки.

Снежки.

Кукольный театр:

1. Дед

2. Баба

3. Внучка

4. Баба Яга

5. Корова

6. Петрушка

7. Медведь

8. Волк

9. Лиса

10. Заяц

11. Мышка

12. Коза

Перечень пособий:

1. Е.А.Судакова «Времена года», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2018.

2. Е.А.Судакова «Сказка в музыке», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2018.

3. Иллюстрации к разделу «Восприятие музыки»-«Мир музыкальных образов»

4. Портреты композиторов.

Русские и советские композиторы:

1. П.И.Чайковский.

2. М.Мусоргский

3. Н.А.Римский – Корсаков

4. М.И.Глинка

5. А.К.Лядов

6. А.Т.Гречанинов

7. Ц.А.Кюи

8. Л. К.Бекман

Зарубежные композиторы:

1. И.С.Бах

2. Л.В.Бетховен

3. Э.Григ

4. К.Сен-Санс

5. Ф.Шопен

6. Ф.Шуберт

7. В.А.Моцарт

8. Р.Шуман

Мягкие игрушки.

Заяц-2 шт.

Лошадь-1 шт.

Собачка- 1 шт.

Котик-1 шт.

Белочка-1 шт.

Лягушонок-1 шт.

Грибок -1 шт.

Ёжик-1 шт.

Мишка-1 шт.

Костюмерная:

Костюмы для взрослых:

Дед Мороз (халат, шапка, варежки, кушак, мешок)

Снегурочка (халат, шапочка)

Зима (платье, кокошник)

Снеговик
 «Русская краса»
 Женский: (сарафан)-2 шт.
 Клоун -2 шт.
 Карлсон
 Весна
 Осень
 Иван
 Марья
Костюмы для детей:
 Бабочка
 Заяц
 Волк
 Лиса
 Медведь
 Снежинки -6 шт.
 Незнайка (шляпа, галстук)
 Русская краса – сарафан (6 шт.)
 Рубахи:

красные – 3 шт.
 синие-3 шт.
 жилетки – 3 шт.
 юбки – 6 шт.
 Шляпки Барышень – 4 шт.
 Косынки красные– 12 шт.
 Кепки в клеточку – 4 шт.
 Военные:
 Фуражки моряков – 12 шт.
 Пилотки – 10 шт.
 Береты – 10 шт.
 Казачьи для девочек-12шт.
 Казачьи для мальчиков-10 шт.
Оборудование
 Ширма театральная
 Ширма для настольного театра
 Магнитная доска

Календарный план программы Воспитания

Направление	Мероприятие	Формы и методы реализации воспитательных задач	Ответственные	Отметка о выполнении	Примечание
Сентябрь					
Познавательное	«Что у Осени в корзинке?»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Октябрь					
Эстетическое	«Наполним музыкой сердца!»	Презентация	Писаренко Н.Г.		
Ноябрь					
Социальное	«Мамочка милая, мама моя, как хорошо, что ты есть у меня!»	Концерт	Писаренко Н.Г.		
Февраль					
Патриотическое	«Будем в Армии служить, будем Родину хранить!»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Март					

Социальное	«Сегодня-мамин день»	Праздник	Писаренко Н.Г.		
Эстетическое	«С музыкой дружить-веселее жить!»	Музыкальная гостиная	Писаренко Н.Г.		
Май					
Патриотическое	«Песни великой Победы!»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Эстетическое	«Русские композиторы для детей»	Презентация	Писаренко Н.Г.		
Июнь					
Социальное	«Если с другом вышел в путь...»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Патриотическое	«О моя Россия-как ты красива!»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Июль					
Духовно-нравственное	«Ромашковая Русь»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		
Август					
Патриотическое	«Белый,синий, красный»	Развлечение	Писаренко Н.Г.		